

Onsdag 29. oktober | DMK Kulturkonference 2025

Kulturmuskler og kunstneriske vækstmiljøer

- 09:00** **Ankomst, registrering og udlevering af navneskilte**
- 10:00** **Velkomst og morgensang**
- 10:10** **Betydningsfuldhed og tilhør**
ved **Jakob Nørlem**, Ph.D, Foredragsholder, underviser og forfatter
- 10:40** **Hurtigere, højere, stærkere...eller hva'?**
ved **Louise Kamuk Storm**, Ph.d., lektor ved Institut for Idræt og Biomekanik, Syddansk Universitet
- 11:20** **Pause**
- 11:40** **Yippee-ki-yay**
ved **Jonas Ericsson**, forfatter til bl.a. 'Vejen hjem' og 'Af stumper og skår'.
- 12:30** **Frokost**
- 13:30** **Åbne og tværkunstneriske formater som strategi**
ved **Mini Blume**, leder af Talentskolen, Næstved Kommune
- 13:50** **Sammen udvider vi ungdommens øvebaner**
ved **Birthe Navntoft**, sekretariatschef, Ungdomsringen
- 14:20** **Cupcake-modellen**
ved **Henrik Resen**, vicekulturskoleleder, Kulturskolen Viborg
- 14:50** **Pause**
- 15:05** **Onsdagsanalysen: Kulturkamp om talenterne**
ved **Lars Trier Mogensen**, politisk kommentator, redaktør, debattør, radiovært og forfatter
- 16:15** **Generalforsamling** (for medlemmer af DMK)
- 18:45** **Pause**
- 19:30** **Festmiddag**

Torsdag 30. oktober | DMK Kulturkonference 2025

Kulturmuskler og kunstneriske vækstmiljøer

09:00 **Velkomst og morgensang**

09:05 **Animation er tvær-kunstnerisk big business**
ved *Peter Dyring-Olsen*, uddannelsesleder,
The Animation Workshop, VIA Professionshøjskole

09:45 **Bæredygtige kunstnerliv**
ved *Anne Holm-Jensen Peyk*, kunstnerisk leder,
Det Kongelige Teaters Balletskole

10:15 **Pause**

10:30 **Glæden ved musikken**
ved *Helena Rebensdorff (Brimheim)*, dansk-færøsk sanger
og sangskriver

11:15 **Samarbejdet om talent i højde og bredde,**
Paneldebat med rektorer fra de videregående
kunstneriske uddannelser



12:10 **Farvel og tak**

12:15 **Lunch bag**