

Lederdag 2025

DMK Danske
Musik- og
Kulturskoler



Program

Transformation i ledelse 27. marts 2025, Nyborg Strand

10:00 - 10:30 Ankomst, kaffe og croissanter

10:30 - 10:40 Velkomst ved Lotte Trangbæk, Generaldirektør

Lotte byder velkommen og præsenterer dagens formål samt introducerer oplægsholderne.

10:40 - 11:15

Ved Dorte Andreas,
forperson, Skole-
lederforeningen

Oplæg 1: Ny folkeskolereform og musik- og kulturskoler rolle

Dorte Andreas præsenterer hovedpunkterne i den nye folkeskolereform med særligt fokus på afskaffelsen af den understøttende undervisning. Reformen åbner for øget fleksibilitet og tilpasning til lokale behov, hvilket kan give nye muligheder for samarbejde mellem folkeskoler og musik- og kulturskoler.

Emner for refleksion og dialog:

- Hvordan kan vi som ledere i musik- og kulturskoler navigere i de nye rammer og skabe værdifulde samarbejder med folkeskolerne?
- Hvilke nye muligheder åbner sig for at styrke vores relevans i det formelle skolemiljø?

11:15 - 11:30

Ved Maja Joss-Børch,
programleder for
OrkesterMester og
Rabalder

Oplæg 2: OrkesterMester: Udfordringer og potentialer i tværfaglige samarbejder

Maja Joss-Børch vil præsentere de centrale erfaringer og udfordringer fra OrkesterMester-initiativet. Med fokus på evalueringens resultater vil hun dykke ned i udfordringer og potentialer i det tværfaglige samarbejde mellem folkeskoler og musik- og kulturskoler.

11:30 - 12:00

Kaffepause

12:00 - 12:45

Ved Peter Thor
Andersen, direktør,
Øhavsmuseet

Oplæg 3: Transformationer i kultursektoren – erfaringer fra museerne

Peter Thor Andersen deler sine erfaringer med, hvordan museer arbejder med lokal identitet, turisme og forandring. Han vil perspektivere dette til arbejdet i musik- og kulturskolerne og reflektere over, hvad det kræver at skabe relevans og sammenhæng. Med udgangspunkt i transformationer i museumsverdenen vil han belyse reformarbejde, strukturel tilpasning og museernes rolle i samfundet.

Lederdag 2025



DMK Danske
Musik- og
Kulturskoler



Program

Transformation i ledelse 27. marts 2025, Nyborg Strand

12:45 - 13:00

Ved Ayse Kosar
Larsen, Projekt-
chef, Center for
Ungdomsstudier

Introduktion til trivsel og sociale fællesskaber

Hvordan kan musik- og kulturskoler styrke trivsel og skabe sociale fællesskaber gennem inkluderende praksis? Erfaringer fra trivselsmålinger og arbejde med sociale relationer i musikskoler præsenteres, og deltagerne får et skema til refleksion over deres egne skoler, som vil være udgangspunkt for frokostens samtaler.

Emner:

- Trivselsfællesskaber: Hvordan skaber vi plads til alle?
- Barrierer for deltagelse: Hvad gør vi, når "dørtrinnet til musikskolen" bliver for højt?
- Motivation og faglig fordybelse: Musik som løftestang for både trivsel og læring.

13:00 - 14:30

Frokost og refleksionssamtaler

Deltagerne placeres ved borde baseret på skoletyper, størrelse eller specifikke udfordringer for at fremme konstruktive og målrettede samtaler. Formålet er at dele konkrete erfaringer og idéer, der kan styrke trivselsarbejde og inkluderende fællesskaber på den enkelte skole.

14:30 - 15:15

Ved Ayse Kosar
Larsen, Projekt-
chef, Center for
Ungdomsstudier

Opsamling og perspektivering af frokostsamtaler

Der samles op på frokostens samtaler og perspektiverer dem med fokus på praktiske tilgange til trivsel og social inklusion. Der præsenteres værktøjer og idéer til at styrke trivsel og sociale relationer, nedbryde barrierer for deltagelse samt skabe en engagerende trivselsdagsorden, der inkluderer både elever og medarbejdere.

15:15

Afrunding og tak for dagen

Lotte Trangbæk afslutter dagen med en opsummering af de vigtigste pointer og en tak til deltagerne.

15:15 - 16:00

Networking og uformel samtale

Deltagerne har mulighed for at blive og fortsætte samtalerne, netværke og drøfte dagens indsigter og idéer i en uformel ramme.