

Dagsordenspunkt 2

Formandens beretning

Herunder målopfyldelse i forhold til Handleplan 2022

Ved formand Thomas Winther

2022 - Helt overordnet

- Et år, hvor corona på trods af nedlukning i januar og høje smittetal i foråret slap sit greb og klingede af. Normale aktiviteter kunne genoptages.
- Et år som har været præget af mange aktiviteter i foreningen – både online og fysiske. Etablering af en række nye netværk.
- Et år, hvor DMK har arbejdet politisk i forhold til en række aktuelle og centrale samfundsmæssige dagsordener – fx folkeskole, dagtilbud og trivsel.
- Et år, hvor fremtidig organisation og en mulig medlemsudvidelse har fyldt meget og har givet anledning til helt grundlæggende, frugtbare diskussioner om hvad DMK kan og skal.

Handleplanens mål og ambitioner vurderes at være opfyldt

Danske Musik- og Kulturskoler (DMK)

Opdateret: 12. oktober 2020, R

DMK handleplan 2021

Handleplanen opstiller de mål, som DMK vil arbejde for med sin strategi 2022: **Sammen om kunstnerisk udfoldelse for alle.**

Handleplanen forholder sig til strategiens tre temaer plus et tema om **DMK** som organisation. De i alt fire temaer er:

- Tema 1 – Indsigt
- Tema 2 – Indflydelse
- Tema 3 – Udfordring
- Tema 4 – DMK som organisation

Temaerne og arbejdet med dem er uløseligt forbundne. I handleplanens konkretisering af arbejdet, bliver der foretaget en opdeling mellem temaernes underliggende indsatser. I praksis vil arbejdet dog nødvendigvis overløbe.

Tema 1: Indsigt	
Tema 1	Med temaet indsigt vil vi arbejde med at understøtte høj faglig kvalitet samt udvikling og nytænkning i sektoren. Det gælder både indenfor den kunstneriske og pædagogiske virksomhed samt indenfor ledelse, kommunikation og innovation.
Baggrund	Øgede forventninger til musik- og kulturskolernes aktiviteter stiller høje og vedvarende nye krav til musik- og kulturskolernes ledere og medarbejdere. Der stilles blandt andet stigende krav til brugerinddragelse og børne- og ungeperspektiv i udviklingen af undervisning, aktiviteter og tilbud. Temaets fokus er at skabe anledninger for videndeling og netværk, der giver mulighed for at forholde sig til egen og andres praksis, for derigennem at understøtte en stærk profession med fælles sprog, pædagogik og faglighed.
Mål	At bidrage til at øge relevans, synlighed og kvalitet ved at -udbyde og facilitere: • kompetenceudvikling • videndeling • netværk
Handlinger	
Kompetenceudvikling	Udvikle og udbyde kurser og temamøder for lærere, ledere og administrativt personale. Afhængigt af udviklingen i eventuelle corona restriktioner vil der blive arbejdet med fysiske såvel som digitale formater. I januar-februar 2021 vil en arbejdsgruppe blive etableret, der er forankret i DMK sekretariatet og Bestyrelse. I samarbejde med de fem regionale samråd vil

1

Arbejdets tilrettelæggelse og afvikling

Handleplan for 2022 vedtaget på generalforsamlingen i 2021.
Planen konkretiserer strategien for et år ad gangen.

4 temaer:

- **Indsigt**

(understøtte høj faglig kvalitet, udvikling og nytænkning i sektoren)

- **Indflydelse**

(styrke sektorens position, synlighed og relevans)

- **Udsyn**

(styrke forskning, eksternt samarbejde og internationale relationer)

- **DMK som organisation**

(sikre en slagkraftig økonomisk og administrativ bæredygtig organisation)



Bestyrelsesarbejdet i 2022 præget af processen vedr. en eventuel medlemsudvidelse med inddragelse af de enkelte skoler, samrådene og bestyrelsen med inddragelse af juridisk bistand

- 'Sæt musik- og kulturskolen på den lokale dagsorden'. Kursus 10. maj i Viborg.
- Videndelingseminar i Nyborg om OrkesterMester. Den 20. januar.
- Præsentation af musik- og kulturskolen for politiske udvalg. Et online møde for medlemmer, hvor anvendelsen af 'præsentationsmateriale af musik- og kulturskolerne' gennemgås. Webinar den 4. marts (45 tilmeldte).
- Arbejdet med at indberette ny musik- og kulturskolestatistik. Webinar den 11. marts (110 tilmeldte).
- Online-kursusforløb om improvisation og diversitet. Workshops 8. april, 6. maj og 17. juni i samarbejde med JazzDanmark. (46 tilmeldte)
- Ungeinvolvering og ungestrategi. Webinar i samarbejde med Musik & Ungdom. 3. maj (67 tilmeldte).
- Veje ind i arbejdet med at understøtte diversitet i musik- og kulturskolen. Webinar den 20. maj i samarbejde med JazzDanmark. (47 tilmeldte).
- Videndelingsseminar i Nyborg vedr. OrkesterMester. Seminar 3. november. (55 tilmeldte)
- Online møde den 8. november: Etablering af et DMK-netværk for folkeskolekoordinatorer. (89 tilmeldte)

- Videndelingsseminarer med projektets deltagere. Online den 22. januar og fysisk seminardag den 3. november.
- Afholdelse af i alt 5 OrkesterMesterFester fra maj til juni. Festerne blev afholdt i samarbejde med:
 - Copenhagen Phil
 - Odense symfoniork
 - DR Symfoniorkester
 - Aalborg Symfoniorkester
- Der arbejdes med løbende evaluering og vidensopsamling med henblik på udarbejdelse af en folder om orkesterklasser og etablering af skoleorkestre.
- Der er opnået ekstra bevilling fra Augustinusfonden til afholdelse af OrkesterMesterFester i 2022 og 2023.
- Der arbejdes på afdækning af grundlag for at fortsætte OrkesterMester, når midler fra musikhandleplanen udløber 2023/24.



Foto: Sisse Stroyer

INDFLYDELSE

Politisk interessevaretagelse

BRANCHENETVÆRK

Danmarks Radio – flere redaktioner
Det Kgl. Teater – B&U
Landsdelsorkestrene
FOKUS
Sangens Hus
Dansk Erhverv Kulturnetværk
DMF og DMpF
Levende Musik i Skolen
Ungdomsskoleforeningen
Biblioteksforeningen
Dansk Ungdoms fællesråd
Konservatorierne
Kororganisationerne
Musik og Ungdom
Jazz Danmark
.... og mange flere

POLITISK NETVÆRK

Kulturministeriet
Undervisningsministeriet
Slots- og kulturstyrelsen
Kulturordførerne fra stort set samtlige partier
Uddannelsespolitiske ordførere
Kommunernes Landsforening
Børne- og kulturchefer
Skolelederforeningen
BUPL
DEA
Danmarks statistik
Fondene

INDFLYDELSE

Repræsentation af sektoren

- Oplæg på og deltagelse i en lang række seminarer, konferencer, netværk.
- Legekunst online konference
- Kor og Kønsbalance – Folkekirkens Ungdomskor
- Kvinder i musikken – Topmøde i DR
- DKDMs Fokusgruppemøde
- Oplæg om 'Artistic Citizenship' online for en række internationale konservatorier
- Samuelsens kulturledernetværk om Musik- og kulturskolernes arbejde med deltagelse
- KLs Børne- og Unge Topmøde 2022,
- Deltagelse i partnerskabsmøder i det nationale partnerskab for ukrainske børn.
- 'Sammen om fritiden', indsats fra Undervisningsministeren og UVM.
- Konference/praksislaboratorium i Grib Engagementet, med udgangspunkt i midtvejsevaluering.
- Deltagelse i DEOOs generalforsamlings første del for interessenter, hvor Kulturministeren bl.a. deltog.
- Deltagelse i DUFs og Altingets lancering af fælles undersøgelse og rapport 'Frirum som værn mod mistrivsel'
- Kulturmøde på Mors – 26/8 eget arrangement
- DKMs eget interessentmøde
- RMC's brancenetværksmøde



INDFLYDELSE

Netværksmøde 22. september på Vartov

TEMA: 3D - DELTAGELSE, DANNELSE OG DYGTIGGØRELSE

70 deltagere fra KUM, SLKS, KL, faglige organisationer og samarbejdspartnere

4 oplæg og dialog og networking

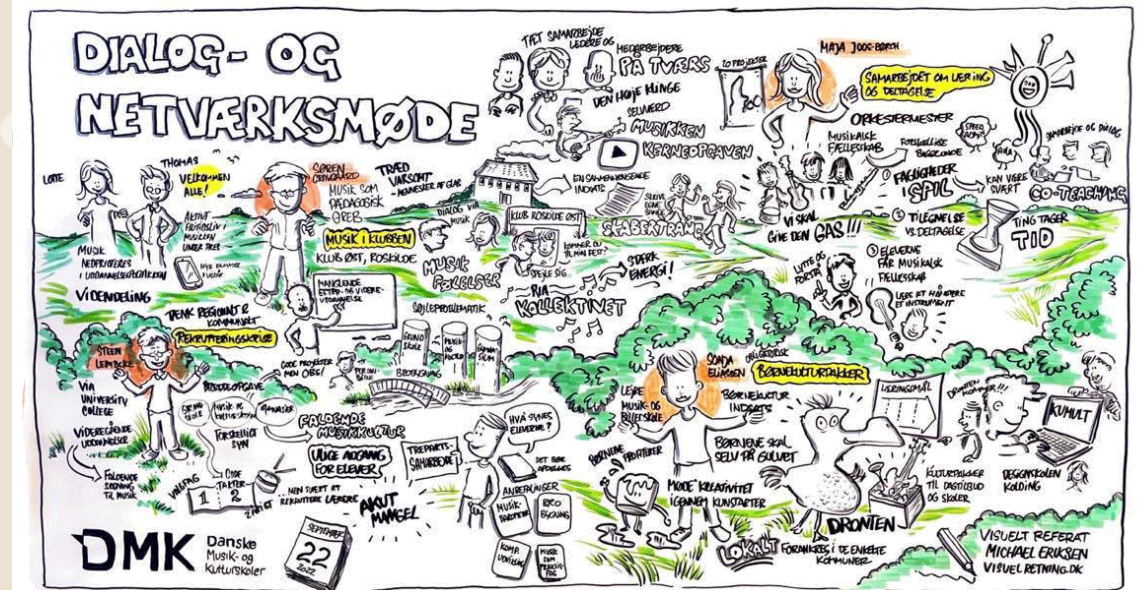
Oplægsholdere:

Steen Lembke, Egmont fonden

Søren Gravgaard, Klub Øst, Roskilde kommune

Maja Joos-Børch, OrkesterMester, DMK

Sonja Eliassen, Lejre Musik- og billedskoleVarde



INDFLYDELSE Kommunikation

Internt:

Nyhedsbreve

Orienteringsmails

Telefonisk rådgivning

Ca. 50 Facebook-/LinkedIn-opslag

Præsentationsmateriale til politiske udvalg

Cases til brug for politisk kommunikation

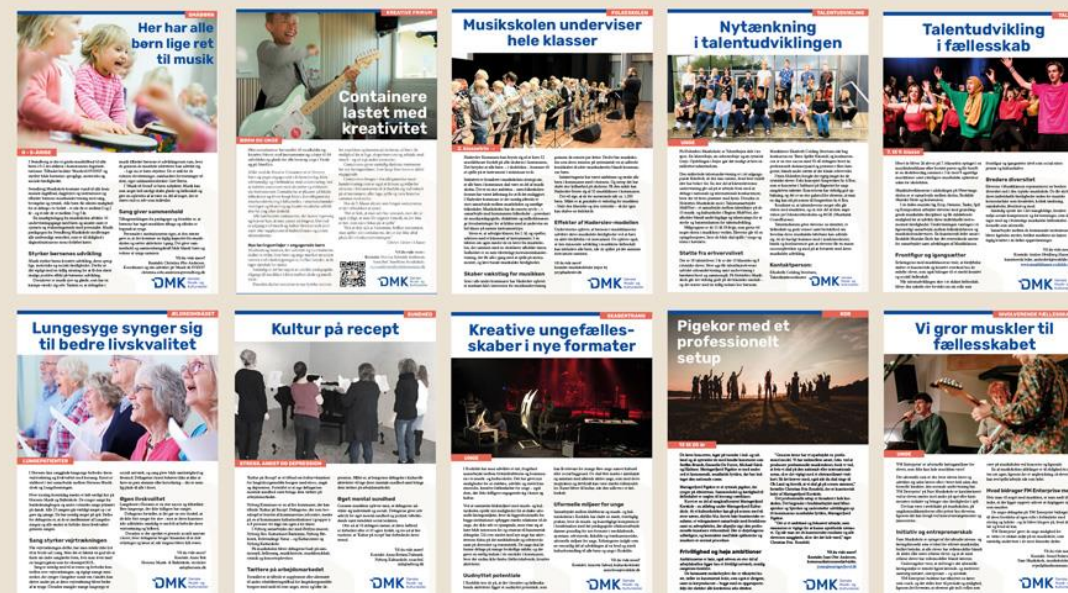
Indlæg, interviews og omtaler bl.a.:

Politiken

DR: P1, P2, P4

Musikskolen

Altinget



UDSYN

Udvikling, uddannelse og forskning

- Indgået i møder og høringer omkring Kulturens Analyseinstitut
- Arbejdet for – via de politiske ordførere, samarbejder med professionshøjskoler, fagforeninger m.fl. – at de kreative fag styrkes i professionsuddannelserne.
- Dialog-møder med medlemsskoler om udvikling af nationale indsatser. Der arbejdes på en række oplæg som DMK i det nye år vil gå videre til fonde og ministerier med.
- Samarbejde med norsk og svensk søsterorganisation om styrket samarbejde om forskning/viden
- Samarbejder med RMC, SDU, DPU bl.a. i forhold til kompetenceudvikling af musik- og kulturskolelærere.
- Deltagelse i ADD-projektet (Algoritmer, data og demokrati. National tværgående branche-projekt under Altinget)



Internationalt samarbejde

Medlemskab af EMU, Har her bidraget til en europæisk sammenligning af musikskolestatistik. Der har været afholdt online generalforsamling og andre online aktiviteter, men mange af aktiviteterne har været i dvale også i 2022 grundet corona.

NMKU. 4 Møder samt **konference** i Oslo oktober 2022. DMK bidrog til konferencen med to oplæg

Løbende dialog med søsterorganisationerne i Norge og Sverige om bl.a. forskningsområdet og statistik

Oplæg om artistic citizenship på internationalt onlinemøde arrangeret af konservatoriet i Tblisi samt ved Glomus Camp på DJM i Aarhus



TRE NEDSLAG

Fokus på etablering af interne arbejdsgrupper og netværk

- Kompetenceudviklingsgruppe
- Folkeskolekoordinator netværk
- Mellemlidernetværk

Udvidelse af medlemskreds

- Inddragelse af medlemsskoler, samråd og juridisk ekspert. Diskussioner om fordele og ulemper. Afklaring af juridiske og organisatoriske udfordringer.

Fundraising

- Ansøgning til puljen for almennyttige kulturelle formål (udlodningsmidlerne). Modtog ca. 70.000
- Notat om det kulturelle aktstykke. Foreløbig intet resultat
- Løbende dialog med en række centrale fonde, faglige organisationer m.v. om store nationale projekter. Work in progress
- **2023 er sidste år vi kan tære på egenkapitalen.**

DMK som organisation

- Ellis går på pension – ansat ny medarbejder: Tine Klitgaard
- Ansøgning til puljen til Landsdækkende Almennyttige Organisationer om drifttilskud
- Udarbejdelse af notat om at komme på aktstykke
- Intensivt arbejde med Statistik, SpeedAdmin, Revision af vedtægter m.v.
- Afholdt møder i arbejdsgruppe om medlemsudvidelse og vedtægtsændringer
- Afholdt 4 bestyrelsesmøder samt bestyrelsesseminar
- Afholdt 6 FU møder
- Afholdt 1 møde med samrådsformænd
- Corona: Kort nedlukning december – februar 2022, Retningslinjer og DMKs vejledende anbefalinger, drøftelser med KUM, deltagelse i sektorpartnerskabsmøder.

