

Dagsordenspunkt 2

Formandens beretning

Herunder målopfyldelse i forhold til Handleplan 2020

Ved formand Thomas Winther

2021

Helt overordnet

Et år hvor corona – igen - kom til at fylde (alt for) meget

Et år som - på trods af corona - har været præget af mange aktiviteter både online og fysiske

Et år hvor fremtidig økonomi og budget har fyldt meget og har givet anledning til helt grundlæggende, frugtbare diskussioner om hvad DMK kan og skal

Handleplanens mål og ambitioner vurderes at være opfyldt

Arbejdets tilrettelæggelse og afvikling

Handleplan for 2021 vedtaget på generalforsamlingen i 2020 – planen konkretiserer strategien for et år ad gangen.

4 temaer:

- **Indsigt** (*understøtte høj faglig kvalitet, udvikling og nytænkning i sektoren*)
- **Indflydelse** (*styrke sektorens position, synlighed og relevans*)
- **Udsyn** (*styrke forskning, eksternt samarbejde og internationale relationer*)
- **DMK som organisation** (*sikre en økonomisk og administrativ bæredygtig organisation*)

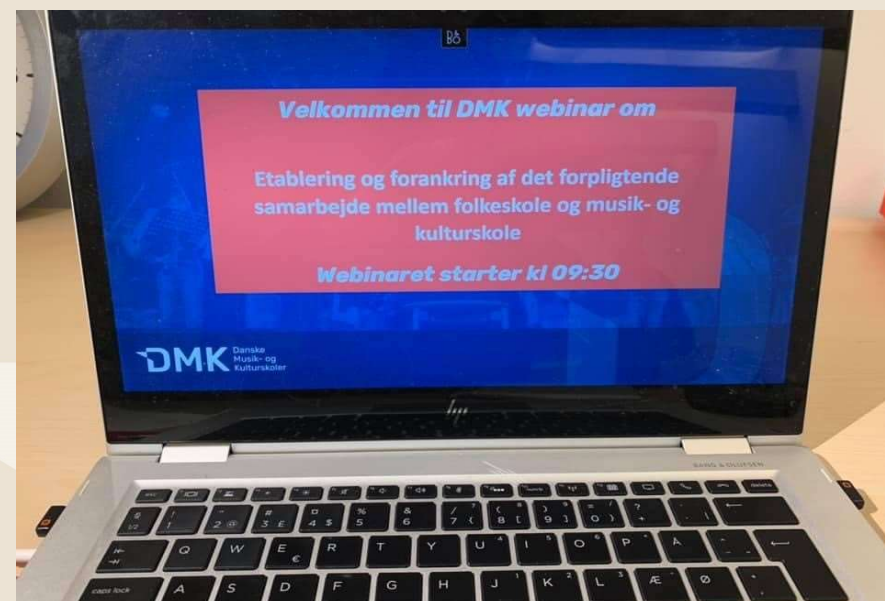
Hele 2021 præget af Corona nedlukninger, restriktioner og genåbning.

- *Coronahåndtering – Interessevaretagelse & medlemsservicering*

INDSIGT

Webinarer og seminarer

- | | |
|------|---|
| 20/1 | Digital Undervisning |
| 7/4 | Digital markedsføring |
| 28/4 | Ny Musik- og kulturskole-
statistik |
| 9/11 | Lokalpolitisk
interessevaretagelse
(gentaget 11/11) |



INDSIGT

OrkesterMester fællesarrangementer

29/1 Undervisernetværksdag folke- og musikskolelærere.

5/2 Ledernetværksdag. Etablering af samarbejde

18/6 OrkesterMester – Frivillige fællesskaber

27/8 Fortsætterskoler

27/9 Samarbejde og pædagogik i klasseundervisningen

INDFLYDELSE

Politisk interessevaretagelse - møder, netværk og samarbejder

BRANCHENETVÆRK

Danmarks Radio – flere redaktioner

Det Kgl. Teater – B&U

Landsdelsorkestrene

Ungdomsøen

Musik og Ungdom

Jazz Danmark

DMF og DMpF

Musikhuset København

Levende Musik i Skolen

Ungdomsskoleforeningen

Biblioteksforeningen

Dansk Ungdoms fællesråd

Konservatorierne

POLITISK NETVÆRK

Kulturministeren – ministeriet

Slots- og kulturstyrelsen

Kulturordførerne fra stort set samtlige partier

Kommunernes Landsforening

Børne- og kulturchefer

Skolelederforeningen

BUPL

Danmarks statistik

INDFLYDELSE

Oplæg på og deltagelse i en lang række seminarer, konferencer, netværk

Dansk erhverv fællesmøde om Kulturens Analyseinstitut

KLs Kultur- og Fritidskonference 2021

GENUS

Musikkens Netværk – DEOO, DAO, DAOS, Kor72, Landsgardereforeningen, Tivoligarden m.fl.

Børne- og kulturchefforeningens landskonference

Strukturudvalgets branchemøde

Statens Kunstfonds konference i Herning – Børn og unges vej ind i musikken

Kunst&Kultur i Balance

LMS konference

Kulturdata summit arrangeret af BARC, CKI og Applaus

KulturKraft-konference

INDFLYDELSE

Netværksmøde 21. september på Vartov

Sammen om mod og muligheder

75 deltagere fra KUM, SLKS, KL,
faglige organisationer og
samarbejdspartnere

5 oplæg

Oplægsholdere:

Henriette Christiansen, Egmont
fonden

Christina Mark Lassen, Odense
Musikskole

Randi Bjørndal Jensen, Københavns
Profesionshøjskole

Helle Munksgaard Petersen, Musik &
Billedskolen, Varde

Maj Britt Andreassen, VidensBy
Sønderborg

INDFLYDELSE

Kommunikation

Internt:

Nyhedsbreve

Orienteringsmails

Telefonisk rådgivning

Ansættelse af deltids
kommunikationsmedarbejder

Ca. 70 Facebook opslag

Interviewet til og omtaler i bl.a.:

Politiken

TV2 News

DR P2

DR P4

Musikeren

Kommunen.dk

Altinget

En lang række regionale og
lokale medier

UDSYN

Udvikling, uddannelse og forskning

Etablering af samarbejde med BUPL om den minister-igangsatte evaluering af pædagoguddannelsen og den revidering der formentlig vil følge af uddannelse på den baggrund. DMK og BUPL arbejder begge på, at de kunstneriske fag bliver obligatoriske på uddannelsen.

Etablering af samarbejde med Professionshøjskoler, særligt ift. dagtilbudsområdet. Samarbejde om, hvordan musik og de øvrige kunstneriske fag højnes på uddannelsen og ift. efteruddannelsen.

Dialog-møder med direktør for Egmontfonden samt Fondenes Videnscenter
Etablering af dialog med AgustinusFonden om samarbejde om området

Møde med CBS om forskningsindsatser på feltet – og udbygning af disse

Dialog med RMC om det musikpædagogiske forskningsområde

UDSYN

Internationalt samarbejde

Medlemskab af EMU, men aktiviteterne stort set i dvale

NMKU. Fire online møder – planlægning af aflyst konference i Finland og konferencen i Norge 2022

Løbende dialog med søsterorganisationerne i Norge og Sverige om bl.a. forskningsområdet

TRE NEDSLAG

Grib engagementet – medvirken i politisk proces og design af koncept og mål

Musik- og kulturskolestatistik – helt afgørende betydning for sektoren at vi har troværdige og akkurate data

UVMs Trivselspulje – tildelt penge på lige fod med fx DGI og andre store organisationer

DMK og Corona i 2021

Oplevelse igen af overordentligt
vanskelige vilkår i forhold til
kommunikation med myndighederne.



Retningslinjer og DMKs vejledende anbefalinger:

- Drøftelser med Departementet, KUM
- Drøftelser med KL
- Deltagelse i sektorpartnerskabs-møder
- Interne drøftelser med bestyrelse og samrådsformænd
- Medlemsorientering og servicering
- Medier

DMK som organisation

- Ansættelse af ny deltids-projektleder til OrkesterMester
- Ansættelse af projektmedarbejder vedr. kommunikation
- Ansøgning til puljen til Landsdækkende Almennyttige Organisationer om drifttilskud
- Etablering og konsolidering af driftsmæssige og budget- og regnskabsmæssige procedurer
- Etablering af og kommissorier til arbejdsgrupper: Speedadmin, Forretningsorden, Kompetenceudvikling, Digital
- Afholdt 4 bestyrelsesmøder + 3 dage budgetseminar live eller digitalt
- Afholdt 6 FU møder
- Afholdt 1 møde med samrådsformænd samt budgetnotat

Spørgsmål til formandens beretning?

